

**MENSAJE DEL GOBERNADOR**  
**DEL ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO**  
**HONORABLE RAFAEL HERNANDEZ COLON**  
**EN LA INAUGURACION DE LAS CALLES RESTAURADAS**  
**DE LA ZONA HISTORICA DE PONCE**

**19 DE NOVIEMBRE DE 1987**

TENGO QUE COMENZAR MIS BREVES PALABRAS CON UNA CONFESIÓN MUY PERSONAL: DE LOS CIENTOS DE ACTIVIDADES EN QUE POR VIRTUD DEL CARGO PARTICIPO CADA AÑO, ME SERÍA MUY DIFÍCIL,-- POR NO DECIR IMPOSIBLE,-- SELECCIONAR UNA QUE ESTÉ MÁS A FÍN CON EL ENTORNO FÍSICO QUE IMPARTA LA INTIMIDAD DE NUESTRO SER, QUE ÉSTA QUE NOS HA REUNIDO AQUÍ HOY, Y QUE CELEBRA LA REAPERTURA DE LAS CALLES ISABEL, LOLITA TIZOL Y PABELLONES, COMO UN PASO MÁS EN LA REVITALIZACIÓN DE LA ZONA HISTÓRICA DE ESTA GRAN CIUDAD.

POR ESTAS MISMAS CALLES, POR ESTE BARRIO, DESDE NIÑO,-- CORRIENDO, JUGANDO, COMPARTIENDO Y OBSERVANDO,-- COMENCÉ A APRENDER DEL BUEN SABER DE LA GENTE DE PONCE Y A COMBINARLO CON LAS ENSEÑANZAS DE ESCUELA Y FAMILIA.

MI INTERÉS POR ESTA ZONA HISTÓRICA NO ES RECIENTE; CUBRE YA CERCA DE CINCO LUSTROS E INCLUYE LA PRESIDENCIA DEL COMITÉ PRO-ZONA HISTÓRICA DE AQUÉL ENTONCES. EN ESE TIEMPO, ADEMÁS DE PRESIDENTE, TAMBIÉN ME DESEMPEÑABA COMO CHOFER DEL COMITÉ; DATO QUE PUEDEN CONSTATAR CON RICARDO ALEGRÍA Y LUIS MANUEL RODRÍGUEZ MORALES, A QUIENES RECOGÍA EN EL AEROPUERTO DE MERCEDITA EN UN PEQUEÑO, PERO BATALLADOR CARRO, QUE TENÍA.

MI INTERÉS POR LA HISTORIA EN GENERAL, Y POR ESTA ZONA EN ESPECÍFICO, TAMBIÉN RESPONDE AL HECHO DE QUE SIEMPRE HE VISTO LA HISTORIA COMO ANCLA DE ORGULLO Y SOLIDEZ NACIONAL. LA HISTORIA ES, PUES, EL CIMIENTO PATRIÓTICO INDISPENSABLE PARA PODER CONSTRUIR EL DESARROLLO INTEGRAL QUE NOS IRÁ ACERCANDO PASO A PASO A NUESTRAS ESPERANZAS COLECTIVAS.

SI RESUMIMOS RÁPIDAMENTE EL PROGRAMA PONCE EN MARCHA Y LOS PROYECTOS INDIVIDUALES DE RESTAURACIÓN Y RENOVACIÓN DE LA ZONA HISTÓRICA DE PONCE, PODREMOS COMPRENDER LO QUE LES DIGO:

.. LA RESTAURACIÓN PROPUESTA DE LA CASA VILLARONGA COMO MUSEO DE LA FAMILIA PONCEÑA Y LA REHABILITACIÓN DE VIVIENDAS EN EL SECTOR ARENAS BETANCES.

.. LA RESTAURACIÓN DE LA CASA CRISTINA COMO MUSEO DE MÚSICA; LA DE LA CASA SERRALLÉS, COMO GALERÍA DE ARTE Y EXPOSICIÓN DE LIBROS; Y LA VIEJA CÁRCEL DEL CASTILLO COMO ESCUELA DE BELLAS ARTES DEL DEPARTAMENTO DE INSTRUCCIÓN

PÚBLICA-- TODO ESO ES CULTURA, Y LA CULTURA ES EL ALMA DE LOS PUEBLOS.

LA RESTAURACIÓN DE LA CASA ARMSTRONG/POVENTUD COMO SEDE DEL INSTITUTO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA Y LA COMPAÑÍA DE TURISMO EN PONCE; ASÍ COMO LA RESTAURACIÓN DEL ANTIGUO CASINO DE LA CIUDAD COMO CENTRO DE OFICINAS Y RECEPCIONES OFICIALES PARA EL GOBIERNO.

LA RENOVACIÓN DE LA ZONA HISTÓRICA DE PONCE NO ES CUESTIÓN DE NOSTALGIA O CHAUVINISMO MUNICIPAL, SE TRATA DE ADELANTAR UNA ESTRATEGIA PENSADA DE REVITALIZACIÓN ECONÓMICA PARA EL MUNICIPIO Y DE PROMOVER UN AMBIENTE QUE ENRIQUEZCA NUESTRA CALIDAD DE VIDA.

ESTA ESTRATEGIA SE ADELANTA MEDIANTE LA INTERACCIÓN Y COLABORACIÓN QUE SE HA LOGRADO ENTRE EL GOBIERNO CENTRAL, EL MUNICIPAL; LA GENTE Y EMPRESAS; EL SENTIDO DE SOLIDARIDAD, LA FUERZA DEL COMPROMISO COMÚN.

DE PARTE DEL GOBIERNO ME ENORGULLEZCO EN SEÑALAR QUE NO MENOS DE NUEVE AGENCIAS HAN COORDINADO SUS ESFUERZOS: DESDE LA ADMINISTRACIÓN DE DERECHO AL TRABAJO, QUE DIRIGE UN HIJO DE PONCE, RAFAEL CORDERO, HASTA LA AUTORIDAD DE ENERGÍA ELÉCTRICA, EL INSTITUTO DE CULTURA, LA POLICÍA Y OBRAS PÚBLICAS, PASANDO, ENTRE OTRAS, POR ACUEDUCTOS, LA TELEFÓNICA Y RECURSOS NATURALES.

EN LAS CALLES TIZOL, PABELLONES E ISABEL, LA CABLERÍA HA SIDO SOTERRADA. CUATRO FASES MÁS COMPRENDE EL PROYECTO DE CABLERÍA SOTERRADA: LA SEGUNDA SE INICIARÁ EN ENERO PRÓXIMO EN LAS CALLES ATOCHA, CASTILLO Y LEÓN; LA TERCERA, EN ABRIL DE 1989 EN LAS CALLES MAYOR, CRISTINA, AMOR Y COMERCIO; LA CUARTA EN SEPTIEMBRE DEL MISMO AÑO EN LAS CALLES REINA, VILLA Y MARINA Y, FINALMENTE, PARA FEBRERO DE 1990 LA OBRA TERMINARÁ EN LAS CALLES REINA Y MÉNDEZ VIGO.

LA ARBORRIZACIÓN DE CALLES VIENE ADELANTANDO CON GRAN CELERIDAD; SIETE CABINAS TELEFÓNICAS DE APARIENCIA COLONIAL ARMONIZAN A PERFECCIÓN CON EL

ASPECTO SEÑORIAL DE LAS CALLES ANTES MENCIONADAS; LOSETAS ACORDES CON LA ZONA HISTÓRICA CUBREN HOY LAS ACERAS MIENTRAS LOS SARDINELES EXHIBEN SU RECIENTE RESTAURACIÓN Y, FINALMENTE, EL MONUMENTO A LOLITA TIZOL QUE HOY DEVELAMOS EN LA CALLE DE ESTE MISMO NOMBRE ESQUINA ISABEL, REPRESENTAN LA RECUPERACIÓN DE LOS ELEMENTOS QUE CONSTITUYERON LA ÉPOCA DE ORO DE PONCE Y QUE, DESAFORTUNADAMENTE, HABÍAMOS PERDIDO.

QUIERO EXPRESAR DE MANERA ESPECIAL MI RECONOCIMIENTO A NUESTRO ALCALDE PONCEÑO, MI AMIGO JOSITO DAPENA, QUIEN HA UNIDO SUS RECURSOS Y COLABORACIÓN A ESTE ESFUERZO, Y A SU GOBIERNO MUNICIPAL POR SER ÉSTE EL QUE PAVIMENTÓ LAS CALLES TIZOL, PABELLONES E ISABEL.

QUIERO, ADEMÁS, QUE VEAMOS ESTE PROYECTO DE RESTAURACIÓN DENTRO DEL CONTEXTO QUE LE CORRESPONDE, EL PLAN GENERAL "PONCE EN MARCHA"-- QUE MARCHA BIEN Y MÁS.

PONCE EN MARCHA ES NUESTRA RESPUESTA A LA DETERIORADA ECONOMÍA DEL MUNICIPIO QUE ENCONTRAMOS

AL COMIENZO DE NUESTRA ADMINISTRACIÓN. ESTE PLAN SE SOMETIÓ AL ELECTORADO PONCEÑO EN LAS PASADAS ELECCIONES Y RECIBIÓ SU ENDOSO MAYORITARIO EN LOS VOTOS DE LA GOBERNACIÓN. ESTAMOS CUMPLIENDO PUES CON EL MÁS RESPETABLE E INVOLABLE DE LOS COMPROMISOS EN LA DEMOCRACIA QUE ES EL COMPROMISO EN BASE DEL CUAL EL ELECTOR EMITE SU VOTO. SE TRATA DE UNA NUEVA ESTRATEGIA, PARA REVITALIZAR LA ECONOMÍA MUNICIPAL.

A FINES DE SIGLO PASADO Y DURANTE LA PRIMERA MITAD DE ESTE SIGLO PONCE ERA UN EMPORIO AGRÍCOLA COMERCIAL Y FINANCIERO. EN LOS AÑOS 50 Y 60 ES CAMBIÓ HACIA UNA ECONOMÍA INDUSTRIAL. CON EL CIERRE DE CORCO Y CARBIDE OCURRIDOS A FINES DE LOS 70 Y PRINCIPIOS DE LOS 80 SE DESPLOMÓ LA ECONOMÍA INDUSTRIAL.

PONCE EN MARCHA REPRESENTA UNA ESTRATEGIA ECONÓMICA QUE INTEGRA LOS SECTORES INDUSTRIALES, TURÍSTICOS Y COMERCIALES COMO FUERZAS IMPULSORAS PERMANENTES A MEDIANO PLAZO Y LA CONSTRUCCIÓN COMO IMPULSO INMEDIATO Y DE CORTO PLAZO. MI PRIMERA

GESTIÓN COMO GOBERNADOR HACIA PONCE FUE FIRMAR LA EXENCIÓN CONTRIBUTIVA INDUSTRIAL POR VEINTE AÑOS.

DE LOS 116 PROYECTOS QUE INTEGRAN PONCE EN MARCHA -- Y QUE REPRESENTAN UNA INVERSIÓN DE APROXIMADAMENTE \$300 MILLONES-- YA HEMOS COMPLETADO 32, OTROS 23 ESTÁN EN DESARROLLO, COMO EL AEROPUERTO MERCEDITA QUE ESTÁ LISTO PARA LA PRIMERA FASE DE AMPLIACIÓN Y REMODELACIÓN A UN COSTO TOTAL DE \$3.2 MILLONES. A LAS OBRAS DE AMPLIACIÓN Y MEJORAS DEL HOLIDAY INN, SUMAMOS ESTE AÑO EL INICIO DE LOS NUEVOS HOTELES LA GUANCHA, QUE CONTARÁ CON CENTRO DE CONVENCIONES CON CAPACIDAD PARA 850 PERSONAS Y EL DAYS INN, LO QUE REPRESENTA UNA INVERSIÓN DE DE \$27 MILLONES Y SI A ÉSTO ADICIONAMOS LA HACIENDA BUENA VISTA, EL DEL JARDÍN DE ARRECIFES CORALINOS-- QUE FINALIZARÁ EN JUNIO DE 1988; LAS NUEVAS FACILIDADES DE LA ISLA CAJA DE MUERTO Y EL PARQUE CEREMONIAL DE TIBES, NO CABE DUDA QUE PONCE Y EL LITORAL SUR SE CONVERTIRÁN EN PUNTO CLAVE DEL TURISMO EN EL CARIBE. LOS PROYECTOS RESTANTES YA ESTÁN PROGRAMADOS.



ES PARTICULARMENTE APROPIADO, DENTRO DE TODO, EL SIGNIFICADO DE ESTOS ACTOS, QUE HOY RINDAMOS TRIBUTOS A LA INSIGNE COMPATRIOTA LOLITA TIZOL. Y NO ES PARA MENOS. DEDICÓ SU VIDA Y SUS ENERGÍAS AL MAGISTERIO, AL ARTE Y A LOS NIÑOS. CONCERTISTA, MAESTRA Y PRINCIPAL DE ESCUELAS, PRIMERA EN LA IMPLANTACIÓN DEL COMEDOR ESCOLAR EN PONCE, TRABAJÓ INCANSABLEMENTE HASTA DOS DÍAS ANTES DE SU MUERTE.

LOLITA TIZOL SIMBOLIZA LA MUJER DE NUESTRA TIERRA QUE HA SUMADO SUS FUERZAS Y ESTIMULO AL FLUJO PRODUCTIVO DE NUESTRA SOCIEDAD, PARTICIPANDO EN TODAS Y CADA UNA DE NUESTRAS ÁREAS DE ACCIÓN.

VUELVO A SEÑALAR QUE "PONCE EN MARCHA" ES EJEMPLO DE COMO DEBEMOS MARCHAR LOS PUERTORRIQUEÑOS HACIA EL FUTURO.

ESA MARCHA HA ESCRITO PÁGINAS ELOCUENTES DE PROGRESO. ¡PONGÁMOSLE AHORA SIGNOS DE ADMIRACIÓN!

¡QUE PONCE-- SERIO, LEÓN, CON EL ROJO INTENSO Y EL NEGRO SOBRIOS DE SUS COLORES-- SEA SIEMPRE PALADÍN Y PARADIGMA EN ESE RECLAMO DE HISTORIA Y FUTURO!