

**MENSAJE DEL GOBERNADOR
DEL ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
HONORABLE RAFAEL HERNANDEZ COLON
EN LA APERTURA DE LA PRIMERA
EXPOSICION DE PINTURAS Y ESCULTURAS
DE ARTISTAS PUERTORRIQUEÑOS**

20 DE NOVIEMBRE DE 1986

CENTRO DE BELLAS ARTES

SANTURCE, PUERTO RICO

En estos días, nuestra isla está siendo obsequiada con actividades de gran trascendencia en el terreno de las artes. Ayer, iniciamos la VII Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe; esta noche, inauguramos la Primera Exposición de Pintura y Escultura Puertorriqueña en este Centro.

La exposición de esta noche es especial por muchas razones. En primer lugar, es un ejemplo notable del rol importantísimo que puede desempeñar la empresa privada en beneficio de nuestro pueblo. La firma de abogados Mc Connell, Valdés, Kelly, Sifre, Griggs & Ruiz Suria nos ha hecho, en su aniversario número cuarenta, un valioso regalo al hacer propiciar este contacto del pueblo puertorriqueño con los mejores exponentes de su arte.

Hace tiempo ya que ansiábamos ver ampliados los horizontes del Centro de Bellas Artes hacia

nuevos cometidos. Creo que en este sentido, la labor gerencial de este centro cultural ha sido y es encomiable. Ahora, por primera vez en la historia de este centro, todos los puertorriqueños podrán ver reunidos en una muestra única, el arte de nuestros grandes maestros de la pintura y escultura.

Es, sin duda alguna, un acontecimiento trascendental, porque al margen de patrocinar el conocimiento de la creación artística de nuestro suelo, defiende nuestra filosofía de que el arte es el pulso vital del pueblo y como tal debe estar al alcance de todos.

Gracias a las gestiones del Centro de Bellas, estarán expuestas para todos los visitantes las obras de Oliver, Marín, Reçany, Irrizary y Cervoni; las creaciones de Tufiño, Bonilla Norat, Hernández Acevedo, Meléndez Arana, Hernández Cruz; el arte de Rosado del Valle, Balossi, Osiris Delgado y Mayol. Además de las singulares

esculturas de Tomás Batista y Pablo Rubio.

En esta noche damos un paso adelante en nuestro compromiso de hacer del Centro de Bellas Artes un eje cultural para el fomento del arte en Puerto Rico.

Al cortar la cinta inaugural, esta noche, estaremos menguando las distancias entre el pueblo y su arte; estaremos ampliando el ámbito para los artistas que engrandecen nuestra tierra; estaremos dando un ejemplo notorio de las grandes aportaciones que puede hacer, a nuestro patrimonio, la empresa privada.

En el nombre del pueblo puertorriqueño, doy las gracias a todos los que han colaborado para hacer de este sueño una realidad.

Gracias.